



1944 MONTMARTRE À NEW YORK (Greenwich Village) de Jack O'Connell avec Adolph Green, Betty Comden



1944 WINGED VICTORY (Winged Victory) de George Cukor avec Jeanne Crain



1945 POUR NOS GARS EN UNIFORME (Something for the Boys) de Lewis Seiler avec J. Haver, V. Blaine



1950 COMMENT L'ESPRIT VIENT AUX FEMMES (Born Yesterday) de George Cukor avec William Holden



1949 MADAME PORTE LA CULOTTE (Adam's Rib) de G. Cukor avec Spencer Tracy, Katharine Hepburn



1951 JE RETOURNE CHEZ MAMAN (The Marrying Kind) de George Cukor avec Aldo Ray



1953 UNE FEMME QUI S'AFFICHE (It should happen to you) de George Cukor avec Jack Lemmon



1956 PLEINE DE VIE (Full of Life) de Richard Quine avec Richard Conte



1954 PHFFFT ! (Phffft !) de Richard Quine avec Jack Lemmon



1956 UNE CADILLAC EN OR MASSIF (The Solid Gold Cadillac) de Richard Quine avec Paul Douglas



1960 UN NUMÉRO DU TONNERRE (Bells are ringing) de Vincente Minnelli avec Dean Martin